



**Witam! Pochodzę ze Skarżyska – Kamiennej, jednak od 1997 roku mieszkam w Kielcach. Początki mojego muzykowania sięgają 1983 roku, kiedy to pierwszy raz usiadłem za perkusją na zabawie klasowej. Wrażenie było tak silne, że nagle zrozumiałem co w życiu będę robił. Po dwóch miesiącach od tego wydarzenia grałem już w pierwszym zespole heavy metalowym o mrocznej nazwie Draken i miałem próby w schronie przeciwatomowym.**

W roku 1986 dostałem angaż do „kultowego” już wtedy w Skarżysku-Kamiennej zespołu Głos Ameryki, w którym rozwinąłem warsztat i umiejętności. Koncerty... przeglądy zespołów... Na jednym z takich przeglądów zostałem wybrany przez jury „Najlepszym instrumentalistą”, co nie pozostało bez echa, ale o tym za chwilę... W 1989 roku w Kieleckiej Hali Sportowej zagraliśmy support przed gwiazdą – DE MONO i wtedy pierwszy raz zetknąłem się z obecnymi kompanami z kapeli.

Efektom mojego zwycięstwa na przeglądzie była propozycja gry w kieleckim zespole The Lovers, z którym w 1992 roku nagrałem i wydałem płytę „Love & Revolution”.

Nadszedł przełomowy w moim życiu rok 1993, kiedy to przyjechali do mnie chłopaki z Kielc z zapytaniem czy nie zagrałbym w kapeli Mafia. Oczywiście spontanicznie wyraziłem zgodę i zaczęło się... „Gabinety”, „Fm”, „99”, „Vendetta” i trwało do 2007. Wtedy otrzymałem telefon od Dzidka, czy zagrałbym na bębnach w DE MONO. Takich propozycji się nie odrzuca i od tamtej pory zajmuję zaszczytne miejsce za perkusją w DEMONowej rodzinie.

